

PICENUM - ASTA N.2 - "ARTE MODERNA, POST WAR, CONTEMPORANEA, FOTOGRAFIA" 09 Aprile 2016

Lotto	Descrizione	Stima Minima	Stima Massima	Aggiudicazione in Euro (esclusi diritti d'asta)
51	<p>Giuseppe Chiari 1926, Firenze (Fi) - 2007, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Balalaika assemblaggio con strumento in teca 91x61x14 cm certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1300	1600	600
127	<p>Natalia Elena Massi 1967, Lucerna (Svizzera) - [Italia]</p> <p>Libertà di stampa fotografia su carta museale cotone 60x40 cm 2014 esemplare n. 3/20; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	250	300	325
129	<p>Mauro Mazziere 1966, Recanati (Mc) - [Italia]</p> <p>Mia madre acquaforte su zinco 35x53 cm 2013 prova di stampa unica; firma dell'artista in basso al centro; opera con cornice</p>	250	350	200
161	<p>Andrea Prandi 1979, Zevio (Vr) - [Italia]</p> <p>Contatto (trittico) stampa inkjet su tela 3 pezzi di f.to 100x70 cm cadauno 2012 stampa su tela da originale olio su tela, esemplare n.2/8, firma dell'artista in basso a destra</p>	1400	1800	1400
166	<p>Davide Prudenza 1962, Fidenza (Pr) - [Italia]</p> <p>La finestra dei sogni mista su tela 100x70 cm 2014 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	1100

167	<p>Davide Prudenza 1962, Fidenza (Pr) - [Italia]</p> <p>Migrazione mista su tela 80x100 cm 2013 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1300	1300
192	<p>Sandro Trotti 1934, Monte Urano (Ap) - [Italia]</p> <p>senza titolo acquerello su carta 50x70 cm 1979 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	300	400	150
195	<p>Vincenzo Vavuso 1972, Caserta (Ce) - [Italia]</p> <p>Game out olio su tela applicata su tavola 100x70x25 cm 2013 opera composta di materia viva e oggetti reali inseriti su un grande sfondo nero in olio su tavola</p>	4000	4500	2700
1	<p>Franco Accrescimbeni 1934, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>Pino Rosso acrilico su tela 100x70 cm 2013 firmato in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	
2	<p>Franco Accrescimbeni 1934, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>Sprazzi su blu acrilico su tela 60x40 cm 2013 firmato in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	800	
3	<p>Franco Accrescimbeni 1934, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>Sprazzi su verde acrilico su tela 60x40 cm 2013 firmato in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	800	

4	Luca Alinari 1943, Firenze (Fi) - [Italia] senza titolo olio su tavola 50x50 cm firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	2500	3000	
5	Luca Alinari 1943, Firenze (Fi) - [Italia] senza titolo olio su tela 35x50 cm c. 2000 firma dell'artista in basso a destra certificato di autenticità firmato dall'artista	1800	2000	
6	Cristina Alletto 1974, Agrigento (Ag) - [Italia] Skyline acrilico su tela 50x70 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	700	800	
7	Giuseppe Amadio 1944, Todi (Pg) - [Italia] La verità non teme inganni olio su tela estroflessa 93x93 cm 2011 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	5000	6000	
8	Andy 1971, Monza (Mb) - [Italia] New Marlene acrilicofluo su tela 80x60 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	2800	3200	
9	Andy 1971, Monza (Mb) - [Italia] Maikoluck acrilicofluo su tela 60x80 cm 2014 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	2800	3200	

10	<p>Maria Chiara Arconte 1983, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Via di fuga acrilico su tela 30x30 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	300	400	
11	<p>Maria Chiara Arconte 1983, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Risalita acrilico su tela 30x30 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	300	400	
12	<p>Bernardo Ariatta 1966, Novara (No) - [Italia]</p> <p>Palline olio su lino 80x60 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	3300	3600	
13	<p>Bernardo Ariatta 1966, Novara (No) - [Italia]</p> <p>Gommosilandia olio su tela 50x50 cm 2013 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2300	2600	
14	<p>Philippe Artias 1912, Feurs (Francia) - 2002, Numana (An) - [Francia]</p> <p>Festa a Venezia acquerello su carta 28x43 cm 1985 formato foglio 50x70 cm certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	700	900	
15	<p>Luciano Astolfi 1960, Cellino Attanasio (Te) - [Italia]</p> <p>senza titolo mista su tela 50x35 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	600	800	

16	<p>Ugo Attardi 1923, Sori (Ge) - 2006, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo scultura in bronzo 35x10x12 cm c. 1980 esemplare 217/250; firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2000	2300	
17	<p>Fabrizio Balzani 1963, Senigallia (An) - [Italia]</p> <p>Red attraction smalto e acrilico su mdf 57x140 cm 2015 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	
18	<p>Ivo Batocco 1944, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>Pausa olio su tela 100x100 cm 2013 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	11000	13000	
19	<p>Ivo Batocco 1944, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>Sacralità mista su fibra di cellulosa intavolata 79x31,5 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	3200	3500	
20	<p>Ivo Batocco 1944, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>La nascita di Eva mista su fibra di cellulosa intavolata 79x31,5 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	3200	3500	
21	<p>Ivo Batocco 1944, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>Sax scultura in bronzo 40x12x13 cm 2013 esemplare n. 5/9 certificato di provenienza garantita Picenum</p>	3500	4000	

22	<p>Marina Battistella 1958, Palmanova (Ud) - [Italia]</p> <p>Presenze mista su tela 80x100 cm 2013 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	1700	
23	<p>Luca Bellandi 1962, Livorno (Li) - [Italia]</p> <p>Lost jewels olio su tela 100x70 cm 2007 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2500	3000	
24	<p>Milena Bernardini 1978, San Benedetto del Tronto (Ap) - [Italia]</p> <p>Morado olio su tela 40x40 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	250	350	
25	<p>Milena Bernardini 1978, San Benedetto del Tronto (Ap) - [Italia]</p> <p>Naranja olio su tela 40x40 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	250	350	
26	<p>Vinicio Berti 1921, Firenze (Fi) - 1991, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Emblema ban-ah olio su tela 45x35 cm 1981 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2000	2200	
27	<p>Giuliano Besio 1971, Tirano (So) - [Italia]</p> <p>Memories of rust square 3 olio su lino 95x95 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	500	700	

28	<p>Virginio Bonifazi 1918, Macerata (Mc) - 1997, Macerata (Mc) - [Italia]</p> <p>Il Ticino a Pavia acquerello su carta 42x56 cm c. 1965 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	900	
29	<p>Peter Bostoën 1960, Roeselare - [Belgio]</p> <p>Punica Granatum olio su legno 35x40 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1300	
30	<p>Peter Bostoën 1960, Roeselare - [Belgio]</p> <p>Punica Granatum olio su legno 22,5x54,5 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1300	
31	<p>Peter Bostoën 1960, Roeselare - [Belgio]</p> <p>Punica Granatum acquerello su carta 23x23 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	400	500	
32	<p>Ombretta Buongarzoni 1967, Urbisaglia (Mc) - [Italia]</p> <p>Pecetta mista su fondo muro e acido nitrico 90x70 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1400	
33	<p>Ombretta Buongarzoni 1967, Urbisaglia (Mc) - [Italia]</p> <p>Chewingum mista su fondo muro e acido nitrico 90x70 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1400	

34	<p>Alessio Calega 1982, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Tutti in cerca di un inizio mista su tela 70x50 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	500	600	
35	<p>Alessio Calega 1982, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Situazione di gruppo mista su tela 80x60 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	550	700	
36	<p>Mauro Capitani 1949, San Giovanni Valdarno (Ar) - [Italia]</p> <p>Ci sono storie nel paesaggio olio su tela 50x70 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2800	3200	
37	<p>Mauro Capitani 1949, San Giovanni Valdarno (Ar) - [Italia]</p> <p>Il cavallo di Troia olio su tela 60x80 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	3000	3500	
38	<p>Emanuele Cappello 1936, Vittoria (Rg) - [Italia]</p> <p>Venezia olio su tela 50x70 cm firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	300	400	
39	<p>Santiago Caradeux Franulic 1955, Valparaiso - [Cile]</p> <p>Montserrat olio su tela 100x80 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	1800	

40	<p>Santiago Caradeux Franulic 1955, Valparaiso - [Cile]</p> <p>Sisters olio su tela 80x100 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	1800	
41	<p>Santiago Caradeux Franulic 1955, Valparaiso - [Cile]</p> <p>Sunset in San Rosendo olio su tela 80x100 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	1800	
42	<p>Marcus Carlsson 1977, Teckomatorp - [Svezia]</p> <p>The drop 10 mista su tela 35x30 cm 2013 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1700	1800	
43	<p>Marcus Carlsson 1977, Teckomatorp - [Svezia]</p> <p>Free mind 13 mista su tela 45x40 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1800	2000	
44	<p>Arturo Carmassi 1925, Lucca (Lu) - 2015, Empoli (Fi) [Italia]</p> <p>Angelino collage su carta 50x70 cm 1976 firma in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	1000	
45	<p>Robert Carroll 1934, Painesville (Ohio) - [USA]</p> <p>Big green tree acrilico su tavola 30x36,5 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	800	

46	<p>Assunta Cassa 1964, San Giovanni Rotondo (Fg) - [Italia]</p> <p>La valigia olio su tela 60x80 cm 2014 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	900	
47	<p>Bruno Ceccobelli 1952, Montecastello di Vibio (Pg) - [Italia]</p> <p>Porto Cosmo a spasso mista su tavola cartonata 52,5x43,5 cm opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2500	3000	
48	<p>Marco Cesaretti 1983, Pesaro (Pu) - [Italia]</p> <p>Il volto astratto acrilico su tela 60x60 cm 2013 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	800	
49	<p>Marco Cesaretti 1983, Pesaro (Pu) - [Italia]</p> <p>Natura morta con maschera acrilico su tela 60x60 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	800	
50	<p>Filippo Chiappara 1962, Aragona (Ag) - [Italia]</p> <p>Risveglio acrilico su tela 50x40 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	350	400	
51	<p>Giuseppe Chiari 1926, Firenze (Fi) - 2007, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Balalaika assemblaggio con strumento in teca 91x61x14 cm certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1300	1600	

52	Giuseppe Chiari 1926, Firenze (Fi) - 2007, Firenze (Fi) - [Italia] senza titolo collage su carta 70x50 cm firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	500	700	
53	Giuseppe Chiari 1926, Firenze (Fi) - 2007, Firenze (Fi) - [Italia] senza titolo collage su carta 70x50 cm firma dell'artista in basso al centro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	500	700	
54	Sofia Clementi 1990, Fermo (Fm) - [Italia] Untitled X fotografia stampa digitale su lamiera alluminio 50x60 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	200	250	
55	Sofia Clementi 1990, Fermo (Fm) - [Italia] Untitled XI fotografia stampa digitale su lamiera alluminio 50x60 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	200	250	
56	Guillaume Corneille 1922, Liegi (Belgio) - 2010, Auvers sur Oise (Francia) - [Belgio] senza titolo litografia 38x57 cm 1995 esemplare n. 97/125; firma in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	300	400	
57	Antonio Corpora 1909, Tunisi (Tunisia) - 2004, Roma (Rm) - [Italia] Siviglia acquerello su carta 51x36 cm 1997 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	1500	1800	

58	<p>Giorgio Crocetti 1965, Teramo (Te) - [Italia]</p> <p>senza titolo mista su tela 50x70 cm 2014 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	1000	
59	<p>Paolo da San Lorenzo 1935, San Lorenzo in Campo (Pu) - [Italia]</p> <p>Baronessa olio su tela 40x30 cm 2011 firma dell'artista in alto e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	500	600	
60	<p>Paolo da San Lorenzo 1935, San Lorenzo in Campo (Pu) - [Italia]</p> <p>Informale olio su tela 50x70 cm 1997 firma dell'artista in alto a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	900	
61	<p>Paolo da San Lorenzo 1935, San Lorenzo in Campo (Pu) - [Italia]</p> <p>Gitana olio su tela 70x50 cm 2008 firma dell'artista in alto a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	900	
62	<p>Paolo da San Lorenzo 1935, San Lorenzo in Campo (Pu) - [Italia]</p> <p>Portale olio su tela 60x80 cm 2011 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	900	1000	
63	<p>Salvador Dalì 1904, Figueres - 1989, Figueres [Spagna]</p> <p>La victoire litografia 72x53,5 cm firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	1000	

64	<p>Salvador Dalì 1904, Figueres - 1989, Figueres [Spagna]</p> <p>San Jorje acquaforse su carta giapponese 55x75 cm 1971 esemplare n. 29/150; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1000	1200	
65	<p>Bruno d'Arcevia 1946, Arcevia (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo disegno su carta 57x37 cm 2010 firma dell'artista in basso; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	300	400	
66	<p>Giorgio De Chirico 1888, Volo (Grecia) - 1978, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>Paggio a cavallo incisione a colori 70x50 cm 1972 n.V/Z; firma in basso a destra e numerazione in basso a sinistra; opera con cornice opera pubblicata con num.23 in "Giorgio De Chirico, catalogo dell'opera grafica 1969/77 - Edizioni Bora"</p>	2000	2500	
67	<p>Simone Di Micco 1978, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>Dal tramonto all'alba mista su tela 100x100 cm 2010 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	1000	
68	<p>Massimo Di Stefano 1965, Chieti (Ch) - [Italia]</p> <p>Fluid mind mista su polistirene 120x60x3 cm 2012 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1400	
69	<p>Massimo Di Stefano 1965, Chieti (Ch) - [Italia]</p> <p>Catarsi mista su polistirene 60x120x3 cm 2014 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1400	

70	<p>Massimo Di Stefano 1965, Chieti (Ch) - [Italia]</p> <p>Ancient traces mista su polistirene 60x60x3 cm 2014 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	1000	
71	<p>Bruno Donzelli 1941, Napoli (Na) - [Italia]</p> <p>Tavolozza pop olio su tela 50x40 cm 2012 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1200	1500	
72	<p>Athos Faccincani 1951, Peschiera del Garda (Vr) - [Italia]</p> <p>Lilium verso Ostuni ed il mare olio su tela 40x40 cm 2011 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1500	1800	
73	<p>Marisa Falbo 1950, Palermo (Pa) - [Italia]</p> <p>Narciso e Venere acrilico su tela 60x80 cm 2012 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con listello certificato di provenienza garantita Picenum</p>	4500	5000	
74	<p>Marisa Falbo 1950, Palermo (Pa) - [Italia]</p> <p>Signora del tempo acrilico su tela 40x50 cm 2012 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2500	3000	
75	<p>Pericle Fazzini 1913, Grottammare (Ap) - 1987, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo serigrafia su carta 27x34 cm formato foglio 45x68 cm firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice P.A.; con annullo postale certificato di provenienza garantita Picenum</p>	400	500	

76	<p>Pericle Fazzini 1913, Grottammare (Ap) - 1987, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo serigrafia su carta 50x70 cm esemplare 2/20; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice P.A. certificato di provenienza garantita Picenum</p>	400	500	
77	<p>Pericle Fazzini 1913, Grottammare (Ap) - 1987, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo serigrafia su carta 70x50 cm firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice P.A. certificato di provenienza garantita Picenum</p>	600	700	
78	<p>Sergio Fergola 1936, Napoli (Na) - 1996, Napoli (Na) - [Italia]</p> <p>Fontaine bleu olio su tela 70x70 cm 1974 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1300	1500	
79	<p>Tonino Ferraioli 1931, Macerata (Mc) - [Italia]</p> <p>senza titolo acquerello e china su carta 35x25 cm 1954 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	
80	<p>Dino Ferrari 1914, Ascoli Piceno (Ap) - 2000, Ascoli Piceno (Ap) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tavola 21x31 cm 1971 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	1800	
81	<p>Dino Ferrari 1914, Ascoli Piceno (Ap) - 2000, Ascoli Piceno (Ap) - [Italia]</p> <p>senza titolo acquerello e china su tavola 23x34 cm 1981 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1300	1500	

82	<p>Donatella Fogante 1953, Montecassiano (Mc) - [Italia]</p> <p>Or mista su tavola 114x48 cm 2000 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	1000	
83	<p>Richard W. Forster 1945, New York - [USA]</p> <p>senza titolo inchiostro su carta 28x35 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	500	600	
84	<p>Giuseppe Fortunato 1956, Notaresco (Te) - [Italia]</p> <p>senza titolo smalti su tela 30x30 cm 2014 c.a. 140128-N; firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2300	2800	
85	<p>Giuseppe Fortunato 1956, Notaresco (Te) - [Italia]</p> <p>senza titolo smalti su tela 30x30 cm 2014 c.a. 141131-F; firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2300	2800	
86	<p>Giuseppe Fortunato 1956, Notaresco (Te) - [Italia]</p> <p>senza titolo smalti su tela 100x100 cm 2015 c.a. 150219-A; firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	8000	8500	
87	<p>Roberto Fradale 1968, Francavilla di Sicilia (Me) - [Italia]</p> <p>Woman II mista su lenzuolo 77x47 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	900	

88	<p>Giusy Gaetani 1974, San Benedetto del Tronto (Ap) - [Italia]</p> <p>Seven acrilico su tela 40x40 cm 2014 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	250	350	
89	<p>Alberto Galligani 1938, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>AGN AN987 mista su tela 40x60 cm 2014 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	1700	
90	<p>Alberto Galligani 1938, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>AGN dCA01 mista su carta 32x24 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	850	1000	
91	<p>Alberto Galligani 1938, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>AGN PS541 mista su tela 40x40 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1400	
92	<p>Dino Gambetti 1907, Quistello (Mn) - 1988, Genova (Ge) - [Italia]</p> <p>Natura morta su tavola rossa olio su tavola 50x60 cm firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1300	
93	<p>Aldo Gentilini 1911, Genova (Ge) - 1982, Volpeglino (Al) - [Italia]</p> <p>senza titolo acrilico su tela 70x50 cm c. 1970 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	400	500	

94	<p>Aldo Gentilini 1911, Genova (Ge) - 1982, Volpeglino (Al) - [Italia]</p> <p>senza titolo acrilico su tela 70x50 cm c. 1970 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	400	500	
95	<p>Marco Ghergo 1983, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>Meditazione olio su tela 40x50 cm 2012 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	500	600	
96	<p>Marco Ghergo 1983, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>Meditazione (trittico) olio su tela 3 pezzi di f.to 20x30 cm cad. 2014 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	600	700	
97	<p>Laura Gigli 1986, Osimo (An) - [Italia]</p> <p>Natura morta (ego) olio su juta 100x100 cm 2016 firma dell'artista in alto a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1400	1700	
98	<p>Edmondo Giuliani 1915, Jesi (An) - 2007, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo mista su tela 50x70 cm c. 1980 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1500	
99	<p>Paola Grillo 1956, San Giorgio a Cremano (Na) - [Italia]</p> <p>La rossa mista su tela 100x70 cm 2013 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	1000	

100	<p>Paola Grillo 1956, San Giorgio a Cremano (Na) - [Italia]</p> <p>Danzatore turco olio su tela 70x50 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	500	700	
101	<p>Jose Guevara 1926, Huelva - 2010, Huelva [Spagna]</p> <p>Bailarinas olio, combustione del pigmento su faesite 41x33 cm 2005 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2500	3000	
102	<p>Jose Guevara 1926, Huelva - 2010, Huelva [Spagna]</p> <p>Corrida olio, combustione del pigmento su faesite 70x50 cm c. 1990 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	3500	4000	
103	<p>Jose Guevara 1926, Huelva - 2010, Huelva [Spagna]</p> <p>Flores olio, combustione del pigmento su faesite 41x33 cm 2006 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2800	3000	
104	<p>Aivars Kisnics 1955, Madona - [Lettonia]</p> <p>38 olio su tela 60x80 cm 2011 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	600	800	
105	<p>Aivars Kisnics 1955, Madona - [Lettonia]</p> <p>835 olio su tela 120x100 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1400	1600	

106	<p>Aivars Kisnics 1955, Madona - [Lettonia]</p> <p>897 olio su tela 100x70 cm 2015 firma dell'artista in basso al centro e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	1000	
107	<p>Paul Kostabi 1962, Whittier (California) - [USA]</p> <p>Malaysia party boys mista su tela 70x50 cm 2015 firma dell'artista in basso e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1800	2300	
108	<p>Paul Kostabi 1962, Whittier (California) - [USA]</p> <p>Sattellite Trunk mista su tela 40x30 cm 2015 firma dell'artista in basso e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1200	1500	
109	<p>Salvatore Lanzafame 1973, Catania (Ct) - [Italia]</p> <p>Campi calatini olio su tela 100x100 cm 2010 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2500	3000	
110	<p>Roberto Lazzarini 1951, Massarosa (Lu) - [Italia]</p> <p>Cappuccetto rosso olio e stoffa su tela 120x60 cm 2012 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1800	2200	
111	<p>Roberto Lazzarini 1951, Massarosa (Lu) - [Italia]</p> <p>Televisione...che passione olio e stoffa su tela 120x80 cm 2014 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2000	2400	

112	<p>Roberto Lazzarini 1951, Massarosa (Lu) - [Italia]</p> <p>L'invidia olio spatolato su tela 120x60 cm 2010 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1800	2200	
113	<p>Francesca Leoni 1975, Macerata (Mc) - [Italia]</p> <p>La strada acrilico, gessi, fusaggine su tela 90x70 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	800	
114	<p>Francesca Leoni 1975, Macerata (Mc) - [Italia]</p> <p>Foglie e pensieri acrilico, gessi, fusaggine su tela 60x100 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	800	
115	<p>Salvo Lombardo 1948, Favara (Ag) - [Italia]</p> <p>Ballerini olio su tela 50x40 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	1000	
116	<p>Salvatore Magazzini 1955, Pistoia (Pt) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tavola 40x60 cm firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	900	
117	<p>Salvatore Magazzini 1955, Pistoia (Pt) - [Italia]</p> <p>Marrakech olio su tavola 50x70 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	1000	

118	Malipiero 1934, Brescia (Bs) - [Italia] Osmosi - Marilyn Monroe collage su masonite 35x35 cm certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	
119	Malipiero 1934, Brescia (Bs) - [Italia] Osmosi - Ava Gardner collage su masonite 35x35 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	
120	Malipiero 1934, Brescia (Bs) - [Italia] Osmosi - Brigitte Bardot collage su tavola 50x49 cm 2014 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	
121	Mario Marcucci 1910, Viareggio (Lu) - 1992, Viareggio (Lu) - [Italia] senza titolo olio su cartoncino 25,5x31,5 cm firma dell'artista in basso; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	500	600	
122	Mario Marcucci 1910, Viareggio (Lu) - 1992, Viareggio (Lu) - [Italia] Natura morta olio su tela 31x30 cm opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	500	600	
123	Daniel Marin 1978, Wolfenbuttel (Germania) - [Spagna] Amor! mista su tela 100x50 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1700	2000	
124	Daniel Marin 1978, Wolfenbuttel (Germania) - [Spagna] Mecenas mista su tela 50x50 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	900	1000	

125	<p>Daniel Marin 1978, Wolfenbuttel (Germania) - [Spagna]</p> <p>Millonarios mista su tela 50x50 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	900	1000	
126	<p>Morena Marini 1967, Teramo (Te) - [Italia]</p> <p>Nel silenzio olio su tela 40x40 cm 2013 firma dell'artista in basso e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1000	1200	
127	<p>Natalia Elena Massi 1967, Lucerna (Svizzera) - [Italia]</p> <p>Libertà di stampa fotografia su carta museale cotone 60x40 cm 2014 esemplare n. 3/20; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	250	300	
128	<p>Umberto Mastroianni 1910, Fontana Liri (Fr) - 1998, Marino (Rm) - [Italia]</p> <p>Saturno o la malinconia VII tempera acrilica su carta 30x40 cm 1997 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice opera pubblicata nel libro "Umberto Mastroianni nelle collezioni Evandro Franceschelli e Tiziana ed Enrico Todi"</p>	1800	2000	
129	<p>Mauro Mazziere 1966, Recanati (Mc) - [Italia]</p> <p>Mia madre acquaforte su zinco 35x53 cm 2013 prova di stampa unica; firma dell'artista in basso al centro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	250	350	
130	<p>Maura Menichetti 1953, Perugia (Pg) - [Italia]</p> <p>Sospesa in blu olio su tela 80x100 cm 2009 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	

131	<p>Maura Menichetti 1953, Perugia (Pg) - [Italia]</p> <p>Studio in rosso olio su tela e carta 80x100 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	
132	<p>Sante Monachesi 1910, Macerata (Mc) - 1991, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>Parigi olio su tela 70x100 cm 1968 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	3500	4000	
133	<p>Giuseppe Montanari 1953, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Donne masai mista su legno 120x80 cm 2015 firma dell'artista in basso e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	500	700	
134	<p>Eugenio Morganti 1973, Lussemburgo (Lussemburgo) - [Italia]</p> <p>Mi vuoi bene?...Si olio su tela 80x80 cm 2014 firma dell'artista a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1800	2000	
135	<p>Eugenio Morganti 1973, Lussemburgo (Lussemburgo) - [Italia]</p> <p>L'ho rubata ma ho aggiunto il cuore olio su tela 80x80 cm 2015 firma dell'artista a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1000	1200	
136	<p>Gisella Mura 1979, Oristano (Or) - [Italia]</p> <p>La forza di una madre mista su tela 70x50 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	350	450	

137	<p>Romano Mussolini 1927, Forlì (Fc) - 2006, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 60x50 cm c. 1970 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	400	500	
138	<p>Romano Mussolini 1927, Forlì (Fc) - 2006, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 50x60 cm c. 1970 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	400	500	
139	<p>Fabio Nasini 1958, Ancona (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 65x130 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	4500	5000	
140	<p>Fabio Nasini 1958, Ancona (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 75x75 cm 2015 firma dell'artista in basso e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	3000	3500	
141	<p>Fabio Nasini 1958, Ancona (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 47x100 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	3000	3500	
142	<p>Adriano Necci 1958, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>Non penso + a te cartone decolorato su compensato 76x79 cm 2015 firma al centro a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	900	

143	<p>Francesco Nesi 1952, San Casciano in Val di Pesa (Fi) - [Italia]</p> <p>La Regina acrilico su cartone 50x40 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	600	700	
144	<p>Francesco Nesi 1952, San Casciano in Val di Pesa (Fi) - [Italia]</p> <p>Strano cappello rosso acrilico su masonite 23x23 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	500	600	
145	<p>Francesca Nicoli 1973, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Viaggio tra le emozioni mista su tela 60x60 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	600	800	
146	<p>Francesca Nicoli 1973, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Liberi pensieri mista su tela 40x40 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	300	500	
147	<p>Mauro Nicolichia 1961, Palermo (Pa) - [Italia]</p> <p>senza titolo smalti su tela 60x60 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	600	800	
148	<p>Armando Orfeo 1964, Marina di Grosseto (Gr) - [Italia]</p> <p>Concerto per bifore acrilico su tela 80x40 cm 2012 firma dell'artista a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	600	700	

149	<p>Diana Loredana Pantea 1983, Deva - [Romania]</p> <p>Solitude olio su tela 60x100 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	650	750	
150	<p>Dorina Maria Pantea 1987, Deva - [Romania]</p> <p>Dreaming under the golden silk veil olio su tela 30x59 cm 2016 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	650	750	
151	<p>Novella Parigini 1921, Chiusi (Si) - 1993, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo mista su carta 70x50 cm firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	250	350	
152	<p>Cristina Patti 1982, Palermo (Pa) - [Italia]</p> <p>Fleur acrilico su tela 60x60 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	350	450	
153	<p>Cristina Patti 1982, Palermo (Pa) - [Italia]</p> <p>Leda e il cigno acrilico su tela 50x70 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	350	450	
154	<p>Enrico Paulucci 1901, Genova (Ge) - 1999, Torino (To) - [Italia]</p> <p>Barca bianca olio su tela 50x60 cm 1972 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	3000	4000	

155	<p>Cesare Peruzzi 1894, Montelupone (Mc) - 1995, Recanati (Mc) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 60x50 cm c. 1980 firma dell'artista in alto a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2000	2500	
156	<p>Ivo Petrov 1971, Pleven - [Bulgaria]</p> <p>Requiem of an epoch olio su tela 70x70 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1300	1500	
157	<p>Walter Piacesi 1929, Ascoli Piceno (Ap) - [Italia]</p> <p>Estate a Cattolica olio su tavola 25x35 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1500	1800	
158	<p>Walter Piacesi 1929, Ascoli Piceno (Ap) - [Italia]</p> <p>Villa periferica tecnica mista su cartoncino 35x50 cm c. 1990 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1500	1800	
159	<p>Michele Piazzolla 1947, Barletta (Bt) - 2008, Barletta (Bt) - [Italia]</p> <p>senza titolo acrilico su tela 80x120 cm 2008 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	900	
160	<p>Piero Pizzi Cannella 1955, Rocca di Papa (Rm) - [Italia]</p> <p>Agosto tecnica mista su carta 35x25 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2500	3000	

161	<p>Andrea Prandi 1979, Zevio (Vr) - [Italia]</p> <p>Contatto (trittico) stampa inkjet su tela 3 pezzi di f.to 100x70 cm cadauno 2012 stampa su tela da originale olio su tela, esemplare n.2/8, firma dell'artista in basso a destra certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1400	1800	
162	<p>Michele Principato Trosso 1974, Neu Ulm - [Germania]</p> <p>Le ali di Icaro mista su tela 80x80 cm 2011 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	1700	
163	<p>Pino Procopio 1954, Guardavalle (Cz) - [Italia]</p> <p>Un pesce per tre cuochi italiani olio su tela 30x35 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2000	2500	
164	<p>Simone Prudente 1978, Pordenone (Pn) - [Italia]</p> <p>Stupor mundi acrilico su tela 120x40 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2000	2200	
165	<p>Davide Prudenza 1962, Fidenza (Pr) - [Italia]</p> <p>Bosco notturno mista su tela 100x100 cm 2014 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1300	1500	
166	<p>Davide Prudenza 1962, Fidenza (Pr) - [Italia]</p> <p>La finestra dei sogni mista su tela 100x70 cm 2014 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	

167	<p>Davide Prudenza 1962, Fidenza (Pr) - [Italia]</p> <p>Migrazione mista su tela 80x100 cm 2013 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1300	
168	<p>Moira Pucci 1980, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Shining #4 acrilico e foglia oro su tela 40x30 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	250	350	
169	<p>Graziano Rey 1953, Torino (To) - [Italia]</p> <p>La natività cementite e smalti su tavola 70x80 cm 2010 firma dell'artista in basso al centro e sul retro; con cornice dipinta certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	700	800	
170	<p>Graziano Rey 1953, Torino (To) - [Italia]</p> <p>La danza degli scalari smalti su tavola e metallo 35x35x7 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; con cornice in metallo traforato certificato di provenienza garantita Picenum</p>	400	600	
171	<p>Tiziana Rinaldi Giacometti 1981, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>Come sei veramente II olio su tela di lino 89x60 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con listello certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1400	
172	<p>Tiziana Rinaldi Giacometti 1981, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>L'assenza di un ricordo olio su tela su tavola 31x40 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con listello certificato di provenienza garantita Picenum</p>	600	700	

173	<p>Virginia Rivas 1981, Madrid - [Spagna]</p> <p>Sentirse azul pàlido mista su tela 70x70 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1000	1300	
174	<p>Alessandro Sala 1958, Genova (Ge) - [Italia]</p> <p>Svolazzando olio e sabbia su tela 50x70 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1400	1600	
175	<p>Alessandro Sala 1958, Genova (Ge) - [Italia]</p> <p>A Marilyn olio e sabbia su tela 50x40 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	
176	<p>Alessandro Sala 1958, Genova (Ge) - [Italia]</p> <p>Il cavaliere errante olio e sabbia su tela 50x70 cm 2013 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1400	1600	
177	<p>Aligi Sassu 1912, Milano (Mi) - 2000, Pollença (Spagna) - [Italia]</p> <p>Il centauro innamorato olio su tela 67x57 cm 1979-1980 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	17000	19000	
178	<p>Sergio Scatizzi 1918, Gagnano (Lu) - 2009, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tavola 32x32 cm firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	500	700	

179	<p>Sergio Scatizzi 1918, Gragnano (Lu) - 2009, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Vaso con fiori di campo olio su tela 70x50 cm 2000 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2000	2500	
180	<p>Sergio Scatizzi 1918, Gragnano (Lu) - 2009, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Paesaggio olio su tela 70x50 cm 2000 firma dell'artista in basso al centro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2000	2500	
181	<p>Marcello Scuffi 1948, Tizzana (Pt) - [Italia]</p> <p>Marina olio su tela 80x60 cm 2003 firma dell'artista in basso a destra certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	3300	3800	
182	<p>Giuseppe Serafini 1915 - 1987, Montelupo Fiorentino (Fi) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su cartone inciso 20x30 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	300	400	
183	<p>Atanasio Soldati 1896, Parma (Pr) - 1953, Parma (Pr) - [Italia]</p> <p>Costumi e natura morta china su carta 22x16,5 cm c. 1945 c.a. AS140149; opera con cornice certificato di autenticità Archivio Atanasio Soldati</p>	2500	3000	
184	<p>Remo Squillantini 1920, Stia (Ar) - 1996, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Donna al bar olio su cartone telato 70x50 cm c. 1980 firma dell'artista in alto a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	3800	4500	

185	<p>Gianna Stomeo 1959, Martano (Le) - [Italia]</p> <p>Semina olio su tela 70x50 cm 2014 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	900	
186	<p>Gianna Stomeo 1959, Martano (Le) - [Italia]</p> <p>N. 3 olive su cartoncino telato 36x49 cm 2012 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	300	400	
187	<p>Gianna Stomeo 1959, Martano (Le) - [Italia]</p> <p>N. 6 olive su cartoncino telato 49x36 cm 2012 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	300	400	
188	<p>Luigi Stradella 1929, Monza (Mb) - [Italia]</p> <p>Paesaggio in grigio tempera su carta 48x62 cm 1962 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	400	600	
189	<p>Giampaolo Talani 1955, San Vincenzo (Li) - [Italia]</p> <p>Partenza di due ombre rosse mista su cartone 40x50 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1000	1300	
190	<p>Attila Trombetti 1922, Mondovì (Cn) - 2005, Napoli (Na) - [Italia]</p> <p>San Vicino olio su tela 60x50 cm c. 1990 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	

191	<p>Attila Trombetti 1922, Mondovì (Cn) - 2005, Napoli (Na) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 50x40 cm c. 1970 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	900	1000	
192	<p>Sandro Trotti 1934, Monte Urano (Ap) - [Italia]</p> <p>senza titolo acquerello su carta 50x70 cm 1979 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	300	400	
193	<p>Wladimiro Tulli 1922, Macerata (Mc) - 2003, Macerata (Mc) - [Italia]</p> <p>Paesaggio mista su tela 51,5x70,5 cm 1973 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2300	2800	
194	<p>Ulisse 1957, Osimo (An) - [Italia]</p> <p>Il duello olio su tavola 25x45 cm 2007 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1200	1500	
195	<p>Vincenzo Vavuso 1972, Caserta (Ce) - [Italia]</p> <p>Game out olio su tela applicata su tavola 100x70x25 cm 2013 opera composta di materia viva e oggetti reali inseriti su un grande sfondo nero in olio su tavola certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	4000	4500	
196	<p>Vincenzo Vavuso 1972, Caserta (Ce) - [Italia]</p> <p>Identità pittoscultura, fusione e cristallizzazione 120x60x4 cm 2015 opera contenuta in teca di plexiglass certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	4500	5000	

197	<p>Dalila Vignetta 1989, Savona (Sv) - [Italia]</p> <p>senza titolo acrilico e rilievi su tela 80x100 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra e data sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	750	900	
198	<p>Dalila Vignetta 1989, Savona (Sv) - [Italia]</p> <p>senza titolo acrilico e silicone su tela 80x30 cm 2012 firma dell'artista in basso a sinistra e data sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	350	500	
199	<p>Jovan Vulic 1951, Beji - [Jugoslavia]</p> <p>senza titolo olio su tela 50x70 cm 1991 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	1000	
200	<p>Willow 1978, Sesto San Giovanni (Mi) - [Italia]</p> <p>Al crepuscolo smalto su tela 50x50 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1200	1500	
201	<p>Willow 1978, Sesto San Giovanni (Mi) - [Italia]</p> <p>ZBA smalto su tela 100x100 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2200	2500	
202	<p>Laura Zilocchi 1949, Guastalla (Re) - [Italia]</p> <p>Omaggio a Kandinsky acrilico e pennarello su cartoncino 27x32 cm 2014 firma dell'artista in basso al centro e certificato sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	250	350	

203	Laura Zilocchi 1949, Guastalla (Re) - [Italia] 100-46 olio, sabbia, acrilico su tela 45x60 cm 2013 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	500	600	
------------	---	------------	------------	--