

PICENUM - ASTA n. 3 - 10 SETTEMBRE 2016 ore 15:00

Lotto	Descrizione	Stima Minima	Stima Massima	Prezzo di Aggiudicazione
23	Claudio Benoffi 1950, Pesaro (Pu) - [Italia] Carabinieri (dittico) olio su tavola 2 pezzi di f.to 16x6 cm cad. firma dell'artista in basso e sul retro; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia	300	400	120
42	Nino Caffè 1908, Alfedena (Aq) - 1975, Pesaro (Pu) - [Italia] senza titolo olio su faesite 58x42,5 cm firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	3500	4000	2200
60	Massimiliano Carisdeo 1968, Ancona (An) - [Italia] Fotografia mista su tela 35x50 cm 1991 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	200
65	Bruno Cassinari 1912, Piacenza (Pc) - 1992, Milano (Mi) - [Italia] senza titolo litografia 49x70 cm non numerata; firma dell'artista in basso a destra opera non accompagnata da certificato d'autenticità	150	250	100
70	Giuseppe Chiari 1926, Firenze (Fi) - 2007, Firenze (Fi) - [Italia] Chitarra assemblaggio con strumento in teca 100x46x15 cm 2005 firma dell'artista sulla chitarra dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista	1500	2000	800
83	Giorgio Crocetti 1965, Teramo (Te) - [Italia] La grande ginestra mista su tela 50x50 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	700	900	750

117	<p>Rubens Fogacci 1979, Bologna (Bo) - [Italia]</p> <p>Il limoncello acrilico su tela 40x30 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	500	700	400
118	<p>Lucio Fontana 1899, Rosario (Argentina) - 1968, Comabbio (Va) - [Italia]</p> <p>Concetto spaziale serigrafia su carta con taglio 70x50 cm es. 91/100; firma dell'artista in basso a destra e numerazione a mano in basso a sinistra opera non accompagnata da certificato d'autenticità</p>	2000	3000	1800
125	<p>Giuseppe Fortunato 1956, Notaresco (Te) - [Italia]</p> <p>Flows mista su carta 70x50 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1000	1500	600
126	<p>Giuseppe Fortunato 1956, Notaresco (Te) - [Italia]</p> <p>Colate smalti su carta estroflessa 70x50 cm 2014 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1000	1500	700
165	<p>Silvio Loffredo 1920, Parigi (Francia) - 2013, Trebiano (Sp) - [Italia]</p> <p>Gatti olio su tavola 50x40 cm firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista</p>	400	600	150
197	<p>Joan Mirò 1893, Barcellona - 1983, Palma di Maiorca - [Spagna]</p> <p>Godalla serigrafia su carta 82x59 cm 1976 es. 9/75, firma dell'artista in basso a destra e numerazione a mano in basso a sinistra opera non accompagnata da certificato d'autenticità</p>	2000	3000	1500

198	<p>Joan Mirò 1893, Barcellona - 1983, Palma di Maiorca - [Spagna]</p> <p>Oda serigrafia su carta 89x61 cm 1976 es. 58/75, firma dell'artista in basso a destra e numerazione a mano in basso a sinistra opera non accompagnata da certificato d'autenticità</p>	2000	3000	1900
213	<p>Ciro Palumbo 1965, Zurigo (Svizzera) - [Italia]</p> <p>Notte rossa olio su tela 30x24 cm 2013 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	2400	3500	876
225	<p>Andrea Prandi 1979, Zevio (Vr) - [Italia]</p> <p>Sistema inkjet e carborundum su carta da incisione hahnemuhle 80x110 cm 2012 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1900	2600	1800
267	<p>Ulisse 1957, Osimo (An) - [Italia]</p> <p>Re e Regina olio su tavola 40x30 cm 2009 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	600	800	250
268	<p>Ulisse 1957, Osimo (An) - [Italia]</p> <p>Tempo di raccolta olio su tavola 25x45 cm 2009 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	600	800	250

1	<p>Franco Accrescimbeni 1934, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>La risposta del vento acrilico su tela 70x30 cm 2007 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	900	
2	<p>Franco Accrescimbeni 1934, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>senza titolo acrilico e collage su tela applicata su tavola 60x50 cm 2007 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	900	
3	<p>Luca Alinari 1943, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 40x40 cm firma dell'artista in basso a sinistra certificato di autenticità dell'artista</p>	2400	3500	
4	<p>Evita Andujar 1974, Ecija (Spagna) - [Italia]</p> <p>Ne hai il diritto perché sono sporca? acrilico su tela e tavola e luce 106x70 2013 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1600	1800	
5	<p>Andy 1971, Monza (Mb) - [Italia]</p> <p>Maikoluck acrilicofluo su tela 60x80 cm 2014 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2800	3200	
6	<p>Andy 1971, Monza (Mb) - [Italia]</p> <p>Vintage acrilicofluo e foglia oro su tela 60x80 2012 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2800	3200	

7	Bernardo Ariatta 1966, Novara (No) - [Italia] Gommosilandia olio su tela 50x50 cm 2013 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	2300	2600	
8	Bernardo Ariatta 1966, Novara (No) - [Italia] Palline olio su lino 80x60 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	3300	3600	
9	Philippe Artias 1912, Feurs (Francia) - 2002, Numana (An) - [Francia] senza titolo acquerello su carta 50x70 cm firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum	1300	1500	
10	Philippe Artias 1912, Feurs (Francia) - 2002, Numana (An) - [Francia] senza titolo acquerello su carta 19x14 cm firma dell'artista in alto a destra certificato di provenienza garantita Picenum	250	300	
11	Philippe Artias 1912, Feurs (Francia) - 2002, Numana (An) - [Francia] senza titolo acquerello su carta 37,5x27,5 cm 1979 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum	600	700	
12	Philippe Artias 1912, Feurs (Francia) - 2002, Numana (An) - [Francia] senza titolo acquerello su carta 28x19 cm firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum	500	600	

13	Domenico Asmone 1963, Bologna (Bo) - [Italia] Cromatico rosa olio su tela 30x30 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	400	500	
14	Domenico Asmone 1963, Bologna (Bo) - [Italia] Cromatico viola olio su tela 60x60 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	700	800	
15	Francis Bacon 1909, Dublino (Irlanda) - 1992, Madrid (Spagna) - [Irlanda] Study for head of Lucian Freud 1967 stampa giclée montata su alluminio, edizione limitata 35,5x30,5 cm 2015 es. 409/500; firma e timbro su certificato apposto sul retro; opera con cornice; l'opera è inserita in una custodia in legno numerata; opera catalogata con il codice Q3 in Heni Productions Catalogue; copyright The Estate of Francis Bacon certificato di autenticità The Estate of Francis Bacon and Heni Productions	11000	12000	
16	Enrico Baj 1924, Milano (Mi) - 2003, Vergiate (Va) - [Italia] Contaminazioni litografia e collage 70x100 cm c. 1980-1985 es. 46/50; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	800	900	
17	Roberto Barni 1939, Pistoia (Pt) - [Italia] senza titolo litografia 61x41 cm es. 51/120; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	200	300	
18	Tullio Bartoli 1922, Firenze (Fi) - [Italia] senza titolo olio su tela 60x80 cm 1977 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	500	600	

19	Ivo Batocco 1944, Cingoli (Mc) - [Italia] Fluidi polimaterico su tela 70x50 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	7800	8200	
20	Ivo Batocco 1944, Cingoli (Mc) - [Italia] Materia 1 polimaterico su tela 80x60 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	9100	9600	
21	Ivo Batocco 1944, Cingoli (Mc) - [Italia] Simboli polimaterico su tela 90x80 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	10200	11000	
22	Ivo Batocco 1944, Cingoli (Mc) - [Italia] Veleni polimaterico su tela 70x50 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	7800	8200	
23	Claudio Benoffi 1950, Pesaro (Pu) - [Italia] Carabinieri (dittico) olio su tavola 2 pezzi di f.to 16x6 cm cad. firma dell'artista in basso e sul retro; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia	300	400	
24	Aldo Bergamini 1904, Rovigo (Ro) - 1980, Venezia (Ve) - [Italia] senza titolo olio su tela 50x35 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	800	1000	

25	Joseph Beuys 1921, Krefeld - 1986, Dusseldorf - [Germania] Auf dem flug nach America offset a colori 30x25 cm 1974 timbro e firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	1000	1200	
26	Emanuele Biagioni 1973, Barga (Lu) - [Italia] Il traffico della sera acrilico su tavola 42x70 cm 2014 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	1000	1200	
27	Virginio Bonifazi 1918, Macerata (Mc) - 1997, Macerata (Mc) - [Italia] Casolare in pianura acquerello su carta 50x64 cm c. 1965 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum	800	900	
28	Virginio Bonifazi 1918, Macerata (Mc) - 1997, Macerata (Mc) - [Italia] senza titolo acquerello su carta 48x65 cm 1968 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum	800	900	
29	Franz Borghese 1941, Roma (Rm) - 2005, Roma (Rm) - [Italia] Medico di famiglia scultura in bronzo 16x11x11 1997 es. 195/399; firma dell'artista incisa sul basamento certificato di autenticità dell'artista	800	1200	
30	Aldo Borgonzoni 1913, Medicina (Bo) - 2004, Bologna (Bo) - [Italia] Cardinale mista su carta applicata su tela 30x20 cm c. 1970 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	800	1000	

31	<p>Peter Bostoën 1960, Roeselare - [Belgio]</p> <p>Punica Granatum olio su legno 35x40 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1300	
32	<p>Peter Bostoën 1960, Roeselare - [Belgio]</p> <p>Punica Granatum olio su legno 22,5x54,5 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1300	
33	<p>Peter Bostoën 1960, Roeselare - [Belgio]</p> <p>Punica Granatum acquerello su carta 23x23 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	400	500	
34	<p>Iole Bovari 1971, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Il giudizio fotografia su lamina di alluminio 60x40 cm 2015 es. 1/10; firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	200	300	
35	<p>Iole Bovari 1971, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Who's bad fotografia su lamina di alluminio 60x40 cm 2015 es. 1/10; firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	200	300	
36	<p>Gastone Breddo 1915, Padova (Pd) - 1991, Calenzano (Fi) - [Italia]</p> <p>Cartoccio litografia 70x50 cm c. 1970 P.A.; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	200	250	

37	Remo Brindisi 1918, Roma (Rm) - 1996, Lido di Spina (Fe) - [Italia] Pastorale litografia 70x50 cm 1993 es. 69/99; firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità sul retro	250	300	
38	Aurelio Bruni 1955, Blera (Vt) - [Italia] Arabesco olio su tavola 50x44 cm 2013 firma dell'artista a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	1700	2000	
39	Aurelio Bruni 1955, Blera (Vt) - [Italia] Bilocale olio su tavola 35x49,5 cm 2013 firma dell'artista al centro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	1500	2000	
40	Aurelio Bruni 1955, Blera (Vt) - [Italia] Incontro a tre olio su tavola 65x44 cm 2013 firma dell'artista a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	2000	2500	
41	Xavier Bueno 1915, Vera de Bidasoa (Spagna) - 1979, Fiesole (Fi) - [Spagna] Ritratto penna a sfera su cartoncino 24x24 cm 1961 firma dell'artista in basso al centro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	300	500	
42	Nino Caffè 1908, Alfedena (Aq) - 1975, Pesaro (Pu) - [Italia] senza titolo olio su faesite 58x42,5 cm firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	3500	4000	

43	<p>Franco Caini 1957, San Giovanni Valdarno (Ar) - [Italia]</p> <p>Reo collage su tela 100x70x4 cm 1999 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	800	900	
44	<p>Iole Caleffi 1937, Modena (Mo) - [Italia]</p> <p>L'armonia degli opposti mista su tela 70x120 cm 2008 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	600	700	
45	<p>Alessio Calega 1982, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Situazioni mista su tela triangolare lato del triangolo 70 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro dichiarazione di autenticità dell'artista su fotografia</p>	400	500	
46	<p>Alessio Calega 1982, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>Situazioni mista su tela triangolare lato del triangolo 70 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro dichiarazione di autenticità dell'artista su fotografia</p>	400	500	
47	<p>Teodosio Campanelli 1961, San Benedetto del Tronto (Ap) - [Italia]</p> <p>Reperto 51 mista su tavola 70x100 2006 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1800	2000	
48	<p>Teodosio Campanelli 1961, San Benedetto del Tronto (Ap) - [Italia]</p> <p>senza titolo scultura in resina 26x8x8 2010 firma dell'artista in basso avanti certificato di provenienza garantita Picenum</p>	300	400	

49	<p>Mauro Capitani 1949, San Giovanni Valdarno (Ar) - [Italia]</p> <p>For Italy acrilico su carta 100x70 cm 2008 firma dell'artista in basso al centro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	1000	
50	<p>Mauro Capitani 1949, San Giovanni Valdarno (Ar) - [Italia]</p> <p>Grand tour en Italie litografia 70x50 cm 2008 es. 1/30; firma dell'artista in basso al centro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	200	300	
51	<p>Mauro Capitani 1949, San Giovanni Valdarno (Ar) - [Italia]</p> <p>Italia che ride acrilico su carta 100x70 cm 2008 firma dell'artista in basso al centro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	1000	
52	<p>Mauro Capitani 1949, San Giovanni Valdarno (Ar) - [Italia]</p> <p>La sosta dell'angelo annunciante olio su tela 70x50 cm 2008 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	4500	5000	
53	<p>Giuseppe Capogrossi 1900, Roma (Rm) - 1972, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo serigrafia su carta 70x49 cm E.d.A.; firma dell'artista in basso a destra opera non accompagnata da certificato d'autenticità</p>	300	400	
54	<p>Emanuele Cappello 1936, Vittoria (Rg) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 50x70 cm firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	250	300	

55	Emanuele Cappello 1936, Vittoria (Rg) - [Italia] senza titolo olio su tela 50x70 cm firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	250	300	
56	Tonino Caputo 1933, Lecce (Le) - [Italia] Crossing the town olio su tela 25x25 cm 2011 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	700	900	
57	Tonino Caputo 1933, Lecce (Le) - [Italia] Scorcio di architetture acquerello e tecnica mista su cartone 50x70 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice; opera pubblicata a pag. 115 del catalogo "Tonino Caputo opere 1950-2009" certificato di autenticità firmato dall'artista	600	800	
58	Santiago Caradeux Franulic 1955, Valparaiso - [Cile] Montserrat olio su tela 100x80 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	1500	1800	
59	Massimiliano Carisdeo 1968, Ancona (An) - [Italia] Balcone delle Marche acrilico su cartoncino 42x42 cm 2003 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum	250	300	
60	Massimiliano Carisdeo 1968, Ancona (An) - [Italia] Fotografia mista su tela 35x50 cm 1991 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	

61	<p>Massimiliano Carisdeo 1968, Ancona (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo mista su tela 50x70 cm 2012 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	500	600	
62	<p>Marcus Carlsson 1977, Teckomatorp - [Svezia]</p> <p>Free mind 14 mista su tela 45x40 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1600	2000	
63	<p>Marcus Carlsson 1977, Teckomatorp - [Svezia]</p> <p>The deep 3 mista su tela 45x75 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	2900	3400	
64	<p>Arturo Carmassi 1925, Lucca (Lu) - 2015, Empoli (Fi) [Italia]</p> <p>senza titolo collage su carta 45x80 cm 1987 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista</p>	500	600	
65	<p>Bruno Cassinari 1912, Piacenza (Pc) - 1992, Milano (Mi) - [Italia]</p> <p>senza titolo litografia 49x70 cm non numerata; firma dell'artista in basso a destra opera non accompagnata da certificato d'autenticità</p>	150	250	
66	<p>Eugenio Cerrato 1947, Gravellona Toce (Vb) - [Italia]</p> <p>Concetto esondante acrilico su tela e calco d'uovo 90x30x5 cm 2016 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	500	700	

67	Eugenio Cerrato 1947, Gravellona Toce (Vb) - [Italia] Creazione annunciata acrilico su legno telato, torah pointer, uovo in gesso 93x25x5 cm 2016 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	900	1100	
68	Eugenio Cerrato 1947, Gravellona Toce (Vb) - [Italia] Dalle torri della notte acrilico su legno telato, torah pointer, uovo in argento 93x25x8 cm 2016 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	900	1100	
69	Eugenio Cerrato 1947, Gravellona Toce (Vb) - [Italia] Il primo amore acrilico su legno, ideogramma in legno, modellino di Vespa 90x26x5 cm 2016 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	500	700	
70	Giuseppe Chiari 1926, Firenze (Fi) - 2007, Firenze (Fi) - [Italia] Chitarra assemblaggio con strumento in teca 100x46x15 cm 2005 firma dell'artista sulla chitarra dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista	1500	2000	
71	Giuseppe Chiari 1926, Firenze (Fi) - 2007, Firenze (Fi) - [Italia] senza titolo collage su carta 70x50 cm 2002 firma dell'artista in basso; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista	500	700	
72	Giuseppe Chiari 1926, Firenze (Fi) - 2007, Firenze (Fi) - [Italia] senza titolo collage su carta 50x35 cm firma dell'artista in basso; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista	300	400	

73	Alexandru Ciobanu 1988, Dubosaria - [Moldavia] I will take Venice with me olio su tela 90x120 cm 2015 firma dell'artista al centro e sul retro certificato di autenticità dell'artista	3500	4000	
74	Alexandru Ciobanu 1988, Dubosaria - [Moldavia] Schrödinger's rabbit olio su tela 40x30 cm 2016 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista	1000	1300	
75	Sofia Clementi 1990, Fermo (Fm) - [Italia] Untitled X fotografia stampa digitale su lamiera alluminio 50x60 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	200	250	
76	Sofia Clementi 1990, Fermo (Fm) - [Italia] Untitled XI fotografia stampa digitale su lamiera alluminio 50x60 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	200	250	
77	ClitorossoDR 1977, Terlizzi (Ba) - [Italia] Bataclan mista su tela 40x40 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	700	900	
78	ClitorossoDR 1977, Terlizzi (Ba) - [Italia] In divenire mista su tela 40x40 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	700	900	

79	ClitorossoDR 1977, Terlizzi (Ba) - [Italia] Tracce mista su tela 40x40 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	700	900	
80	Primo Conti 1900, Firenze (Fi) - 1988, Fiesole (Fi) - [Italia] Ritratto litografia 47x33 cm 1978 es. 11/120; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	250	300	
81	Guillaume Corneille 1922, Liegi (Belgio) - 2010, Auvers sur Oise (Francia) - [Belgio] senza titolo litografia 38x57 cm 1995 es. 97/125; firma in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	300	400	
82	Carlo Corsi 1879, Nizza (Francia) - 1966, Bologna (Bo) - [Italia] Marina a Celle olio su tavola 40x50 cm c. 1920 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità della Galleria Cinquantasei di Bologna, opera pubblicata nel catalogo generale	10000	13000	
83	Giorgio Crocetti 1965, Teramo (Te) - [Italia] La grande ginestra mista su tela 50x50 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	700	900	
84	Paolo da San Lorenzo 1935, San Lorenzo in Campo (Pu) - [Italia] Finestra sul porto olio su tela 70x50 cm 2011 firma dell'artista in alto a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	600	700	

85	Paolo da San Lorenzo 1935, San Lorenzo in Campo (Pu) - [Italia] Vele olio su tela 50x70 cm 2004 firma dell'artista in alto a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	600	700	
86	Rosihan Dahim 1955, Singapore - [Repubblica di Singapore] Chronicle of Dada acrilico su tela 45,5x45,5 cm 2011 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	2500	3000	
87	Rosihan Dahim 1955, Singapore - [Repubblica di Singapore] Dogs of war acrilico su tela 45x60 cm 2006 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	2000	2500	
88	Salvador Dalì 1904, Figueres - 1989, Figueres [Spagna] La victoire litografia 72x53,5 cm E. A.; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	800	1000	
89	Salvador Dalì 1904, Figueres - 1989, Figueres [Spagna] San Jorje acquaforte su carta giapponese 55x75 cm 1971 es. 29/150; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	1000	1200	
90	Bruno d'Arcevia 1946, Arcevia (An) - [Italia] senza titolo disegno su carta 57x37 cm 2010 firma dell'artista in basso; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	300	400	

91	<p>Giorgio De Chirico 1888, Volo (Grecia) - 1978, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>Cavalli su Egeo litografia a colori 50x70 cm c. 1970 P.A.; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1300	1800	
92	<p>Fabrizio De Fabiis 1981, Ascoli Piceno (Ap) - [Italia]</p> <p>Altezza fotografia, stampa su carta fotografica applicata su pannello 50x75 cm 2013 es. 1/5; firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1500	
93	<p>Edoardo Del Beato 1972, Pratola Peligna (Aq) - [Italia]</p> <p>Stagioni dell'anno acrilico su tela 100x120 cm 2012 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	1000	1300	
94	<p>Gabriele Di Ciriaco 1946, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>Pittore e modella olio su tavola 70x55 cm 1987 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1500	
95	<p>Gabriele Di Ciriaco 1946, Cingoli (Mc) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 40x50 cm firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	1000	
96	<p>Domenico Di Meco 1956, Atri (Te) - [Italia]</p> <p>Clipboard of urban archeology acquerello su carta arches 300g 56x56 cm 2012 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	900	

97	<p>Domenico Di Meo 1956, Atri (Te) - [Italia]</p> <p>Sacred and profane acquerello su carta arches 300g 56x56 cm 2012 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	700	900	
98	<p>Gerardo Dottori 1884, Perugia (Pg) - 1977, Perugia (Pg) - [Italia]</p> <p>Motivo Futurista litografia 80x60 cm 1969 es. 80/100; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	350	450	
99	<p>Natalie Duval Laraby 1964, Phnom Penh - [Cambogia]</p> <p>Embruns mista su carta applicata su tela 33x22,5 cm 2014 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	400	600	
100	<p>Natalie Duval Laraby 1964, Phnom Penh - [Cambogia]</p> <p>Fulgurance mista su carta applicata su tela 47,5x64,5 cm 2016 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	800	1000	
101	<p>Natalie Duval Laraby 1964, Phnom Penh - [Cambogia]</p> <p>Summer time mista su tela 30x40 cm 2016 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	600	800	
102	<p>Max Ernst 1891, Bruhl (Germania) - 1976, Parigi (Francia) - [Germania]</p> <p>Affiche pour le Surrealisme litografia 75x53 cm es. 113/180, firma a stampa dell'artista in basso a destra e numerazione a mano in basso a sinistra, timbro sul retro opera non accompagnata da certificato d'autenticità</p>	700	800	

103	Alfredo Fabbri 1926, Grosseto (Gr) - 2010, Grosseto (Gr) - [Italia] senza titolo serigrafia 50x35 cm es. 57/80; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	150	200	
104	Alfredo Fabbri 1926, Grosseto (Gr) - 2010, Grosseto (Gr) - [Italia] senza titolo serigrafia 50x35 cm es. 57/80; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	150	200	
105	Eliano Fantuzzi 1909, Modena (Mo) - 1987, Verona (Vr) - [Italia] senza titolo olio su tela 70x50 cm firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	700	900	
106	Pericle Fazzini 1913, Grottammare (Ap) - 1987, Roma (Rm) - [Italia] senza titolo serigrafia su carta 27x34 cm formato foglio 45x68 cm P.A.; con annullo postale; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	
107	Pericle Fazzini 1913, Grottammare (Ap) - 1987, Roma (Rm) - [Italia] senza titolo serigrafia su carta 50x70 cm P.A. es. 2/20; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	
108	Pericle Fazzini 1913, Grottammare (Ap) - 1987, Roma (Rm) - [Italia] senza titolo serigrafia su carta 70x50 cm P.A.; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	600	700	

109	<p>Tonino Ferraioli 1931, Macerata (Mc) - [Italia]</p> <p>senza titolo acquerello e china su carta 25x35 cm 1953 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1200	
110	<p>Dino Ferrari 1914, Ascoli Piceno (Ap) - 2000, Ascoli Piceno (Ap) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tavola 21x31 cm 1971 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	1800	
111	<p>Dino Ferrari 1914, Ascoli Piceno (Ap) - 2000, Ascoli Piceno (Ap) - [Italia]</p> <p>senza titolo acquerello e china su tavola 23x34 cm 1981 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1300	1500	
112	<p>Neneng Sia Ferrier 1953, Jakarta - [Indonesia]</p> <p>Happy family olio su tela stampata 80x120 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2500	3000	
113	<p>Neneng Sia Ferrier 1953, Jakarta - [Indonesia]</p> <p>Sunset olio su tela stampata 87x100 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2500	3000	
114	<p>Fabrizio Focosi 1945, Ancona (An) - 2015, Porto Recanati (Mc) - [Italia]</p> <p>Dalla terrazza olio su tela 60x80 cm 2006 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	2000	2500	

115	Fabrizio Focosi 1945, Ancona (An) - 2015, Porto Recanati (Mc) - [Italia] Dimensioni olio su tela 100x70 cm 2014 firma dell'artista in basso al centro e sul retro certificato di autenticità dell'artista	2500	3000	
116	Fabrizio Focosi 1945, Ancona (An) - 2015, Porto Recanati (Mc) - [Italia] Verso il mare olio su tela 70x50 cm 2002 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	1800	2200	
117	Rubens Fogacci 1979, Bologna (Bo) - [Italia] Il limoncello acrilico su tela 40x30 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	500	700	
118	Lucio Fontana 1899, Rosario (Argentina) - 1968, Comabbio (Va) - [Italia] Concetto spaziale serigrafia su carta con taglio 70x50 cm es. 91/100; firma dell'artista in basso a destra e numerazione a mano in basso a sinistra opera non accompagnata da certificato d'autenticità	2000	3000	
119	Richard W. Forster 1945, New York - [USA] senza titolo olio su carta 35x28 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	500	600	
120	Richard W. Forster 1945, New York - [USA] senza titolo inchiostro su carta 28x35 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	500	600	

121	Gina Fortunato 1964, Spinazzola (Bt) - [Italia] Energia cosmica 2 acrilico su tela 40x40 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	600	800	
122	Gina Fortunato 1964, Spinazzola (Bt) - [Italia] Gravitazione acrilico su tela 80x80 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	1300	1500	
123	Giuseppe Fortunato 1956, Notaresco (Te) - [Italia] Colate smalti su tela 125x100 cm 2013 c.a. 131208-5; firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	8000	10000	
124	Giuseppe Fortunato 1956, Notaresco (Te) - [Italia] Colate mista su tela 60x60 cm 2015 c.a. 151006; firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	4000	6000	
125	Giuseppe Fortunato 1956, Notaresco (Te) - [Italia] Flows mista su carta 70x50 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1000	1500	
126	Giuseppe Fortunato 1956, Notaresco (Te) - [Italia] Colate smalti su carta estroflessa 70x50 cm 2014 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1000	1500	

127	<p>Simone Fugazzotto 1983, Milano (Mi) - [Italia]</p> <p>Super-happy, felicità a litri olio e acrilico su cemento 90x100 cm 2015 firma dell'artista sul retro; lastra di cemento di 6 mm su supporto telaio in legno certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	7000	7500	
128	<p>Silvana Gabudean 1976, Targu Mures - [Romania]</p> <p>Il volo acrilico su tela 70x100 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	500	600	
129	<p>Silvana Gabudean 1976, Targu Mures - [Romania]</p> <p>Solare acrilico su tela 80x80 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	500	600	
130	<p>Alberto Galligani 1938, Firenze (Fi) - [Italia]</p> <p>AGN AN987 mista su tela 40x60 cm 2014 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	1700	
131	<p>Marco Ghergo 1983, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>Meditazione (trittico) olio su tela 3 pezzi di f.to 25x35 cm cad. 2016 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	600	700	
132	<p>Marco Ghergo 1983, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>Meditazione (trittico) olio su tela 3 pezzi di f.to 50x70 cm cad. 2016 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	1200	1400	

133	<p>Paulo Ghiglia 1905, Firenze (Fi) - 1979, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>La principessa Maria Celeste Ruspoli pastelli su tela 70x45 cm firma dell'artista in alto a sinistra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	900	
134	<p>Paulo Ghiglia 1905, Firenze (Fi) - 1979, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo carboncino su carta 47x33 cm firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	500	600	
135	<p>Paulo Ghiglia 1905, Firenze (Fi) - 1979, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo matita su carta 33x24 cm firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	400	500	
136	<p>Laura Gigli 1986, Osimo (An) - [Italia]</p> <p>Freak show vol. 1 olio su tela 80x60 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra certificato di autenticità dell'artista</p>	800	1000	
137	<p>Paola Grillo 1956, San Giorgio a Cremano (Na) - [Italia]</p> <p>La rossa mista su tela 100x70 cm 2013 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	800	1000	
138	<p>Jose Guevara 1926, Huelva - 2010, Huelva [Spagna]</p> <p>Las mujeres en el lago rojo olio, combustione del pigmento su faesite 20,5x18,5 cm c. 2000 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1200	1400	

139	<p>Jose Guevara 1926, Huelva - 2010, Huelva [Spagna]</p> <p>Maternidad olio, combustione del pigmento su faesite 60x40 cm 1963 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	5000	7000	
140	<p>Renato Guttuso 1911, Bagheria (Pa) - 1987, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>Natura morta litografia a 5 colori 50x70 c. 1980 es. 3/99; firma in basso a destra e numerazione in basso a sinistra certificato di garanzia "Edizioni Bora"</p>	700	900	
141	<p>Hangeom 1982, Daegu - [Corea]</p> <p>Flowers no. 1 acrilico su tavola con telaio 53x41 cm 2016 firma dell'artista in basso al centro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	2000	
142	<p>Hangeom 1982, Daegu - [Corea]</p> <p>Flowers no. 2 acrilico su tavola 60,5x40,5 cm 2016 firma dell'artista in basso al centro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	2000	
143	<p>Hangeom 1982, Daegu - [Corea]</p> <p>Forest no. 1 acrilico su tavola con telaio 73,5x60,5 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2000	2500	
144	<p>Bert Jacobs 1947, Wageningen - [Paesi Bassi]</p> <p>Three friends acrilico su legno triplex 125x90 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	1200	1700	

145	<p>Bert Jacobs 1947, Wageningen - [Paesi Bassi]</p> <p>Zilver acrilico su legno triplex 125x125 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	1500	2000	
146	<p>Lena Kelekian 1959, Beirut - [Libano]</p> <p>Bouquet 1 stampa unica su tela 43,5x29 cm 2016 firma dell'artista a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1300	
147	<p>Lena Kelekian 1959, Beirut - [Libano]</p> <p>Bouquet 2 stampa unica su tela 43,5x29 cm 2016 firma dell'artista a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1300	
148	<p>Lena Kelekian 1959, Beirut - [Libano]</p> <p>Over the rainbow acrilico e pastelli su tela 100x88 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	8000	10000	
149	<p>Antonius Kho 1958, Klaten - [Indonesia]</p> <p>Beauty mista su tela 60x60 cm 2012 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2500	3000	
150	<p>Antonius Kho 1958, Klaten - [Indonesia]</p> <p>My neo face mista su tela 60x60 cm 2013 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2500	3000	

151	Erekle Kiparoidze 1990, Tbilisi - [Georgia] Twins olio su tela 70x50 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	1000	1500	
152	Aivars Kisnics 1955, Madona - [Lettonia] 702 olio su tela 90x90 cm 2014 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	900	1100	
153	Aivars Kisnics 1955, Madona - [Lettonia] 835 olio su tela 120x100 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1400	1600	
154	Paul Kostabi 1962, Whittier (California) - [USA] Dry hands and wet feet olio e acrilico su tela 50x40 cm 2015 firma dell'artista in basso e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1500	2000	
155	Paul Kostabi 1962, Whittier (California) - [USA] Off the wall olio e acrilico su tela 50x40 cm 2015 firma dell'artista in basso al centro e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1500	2000	
156	Paul Kostabi 1962, Whittier (California) - [USA] Realizing dreams olio e acrilico su tela 50x40 cm 2015 firma dell'artista in basso al centro e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1500	2000	

157	Jannis Kounellis 1936, Pireo - [Grecia] Pastels tecnica mista e gessetti in box di metallo e vetro 64x44,5x10 cm 2014 es. 3/25; firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	7000	9000	
158	Andrea Latini 1961, Anderlecht (Belgio) - 2016, Cingoli (Mc) - [Italia] Aperol mista su tavola 40x40 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	250	350	
159	Andrea Latini 1961, Anderlecht (Belgio) - 2016, Cingoli (Mc) - [Italia] Jim Morrison mista su tavola 50x50 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	350	450	
160	Andrea Latini 1961, Anderlecht (Belgio) - 2016, Cingoli (Mc) - [Italia] Sambuca mista su tavola 40x70 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	
161	Roberto Lazzarini 1951, Massarosa (Lu) - [Italia] L'invidia olio spatolato su tela 120x60 cm 2010 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	1800	2200	
162	Sol LeWitt 1928, Hartford - 2007, New York - [USA] Arcs & bands in colour linoincisione a colori 40,5x40,5 f.to foglio 50,5x50,5 cm 1999-2003 es. 36/50, 1 di 6 oggetti; firma dell'artista a mano in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum	5000	6000	

163	<p>Sol LeWitt 1928, Hartford - 2007, New York - [USA]</p> <p>Wavy lines with black border acquatinta a colori 41x51 cm f.to foglio 53x63 cm 1997 es. 2/60; firma dell'artista a mano in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	5000	6000	
164	<p>Silvio Loffredo 1920, Parigi (Francia) - 2013, Trebiano (Sp) - [Italia]</p> <p>Battistero olio su tavola 50x35 cm firma dell'artista in alto a sinistra; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista</p>	300	500	
165	<p>Silvio Loffredo 1920, Parigi (Francia) - 2013, Trebiano (Sp) - [Italia]</p> <p>Gatti olio su tavola 50x40 cm firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista</p>	400	600	
166	<p>Mino Maccari 1898, Siena (Si) - 1989, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>senza titolo litografia 30x45 cm P.A.; firma in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	200	300	
167	<p>Salvatore Magazzini 1955, Pistoia (Pt) - [Italia]</p> <p>Sharm el Sheik olio su tavola 50x70 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista</p>	600	800	
168	<p>Salvatore Magazzini 1955, Pistoia (Pt) - [Italia]</p> <p>Spiaggia libera olio su tavola 30x50 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista</p>	400	500	
169	<p>Alberto Magnelli 1888, Firenze (Fi) - 1971, Meudon (Francia) - [Italia]</p> <p>senza titolo serigrafia su carta 96x67 cm es. 11/75; firma dell'artista in basso a destra e sul retro opera non accompagnata da certificato d'autenticità</p>	300	350	

170	<p>Giannetto Magrini 1938, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>Libro acrilico su mdf 45,7x60,8 cm 2008 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	2500	3000	
171	<p>Giannetto Magrini 1938, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>Paesaggio marchigiano olio e acrilico su mdf 35,5x78,2 cm 2007 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	2500	3000	
172	<p>Giannetto Magrini 1938, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su rame ovale 35x64 cm 2015 firma dell'artista in basso e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	2000	2500	
173	<p>Giannetto Magrini 1938, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su rame 46x32,5 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	2000	2500	
174	<p>Malipiero 1934, Brescia (Bs) - [Italia]</p> <p>Osmosi - Valentina Corto Maltese collage su tavola 46x46 cm 2012 firma dell'artista sul retro; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista</p>	400	500	
175	<p>Pompilio Mandelli 1912, Luzzara (Re) - 2006, Bologna (Bo) - [Italia]</p> <p>Paesaggio a San Lazzaro olio su tela 100x70 cm 1953 firma dell'artista in basso e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità della Galleria Cinquantasei di Bologna; opera pubblicata in "Pompilio Mandelli. Il brivido della vita" a cura di S. Parmiggiani e "Pompilio Mandelli" a cura di C. Spadoni</p>	8000	10000	

176	Edgardo Mannucci 1904, Fabriano (An) - 1986, Arcevia (An) - [Italia] Maschera serigrafia 66x48 cm es. 81/100; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	200	250	
177	Mario Marcucci 1910, Viareggio (Lu) - 1992, Viareggio (Lu) - [Italia] senza titolo olio su cartone 42x30 cm c. 1960 opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	600	800	
178	Daniel Marin 1978, Wolfenbuttel (Germania) - [Spagna] Amor! mista su tela 100x50 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1700	2000	
179	Daniel Marin 1978, Wolfenbuttel (Germania) - [Spagna] Mecenas mista su tela 50x50 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	900	1000	
180	Daniel Marin 1978, Wolfenbuttel (Germania) - [Spagna] Millonarios mista su tela 50x50 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	900	1000	
181	Daniel Marin 1978, Wolfenbuttel (Germania) - [Spagna] Panacea mista su tela 100x100 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	3500	4000	

182	<p>Simona Marinelli 1975, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Attacco al potere fotografia, stampa su pannello di alluminio 30x45 cm 2015 es. 1/25 certificato di autenticità dell'artista</p>	150	250	
183	<p>Simona Marinelli 1975, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>Verso l'infinito fotografia, stampa su pannello di alluminio 30x45 cm 2015 es. 1/25 certificato di autenticità dell'artista</p>	150	250	
184	<p>Angela Marrone 1959, Napoli (Na) - [Italia]</p> <p>Guardo le fiamme e mi rattristo mista su tela 80x80 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1500	2000	
185	<p>Angela Marrone 1959, Napoli (Na) - [Italia]</p> <p>La rocca protetta mista su tela 80x40 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	1000	1500	
186	<p>Natalia Elena Massi 1967, Lucerna (Svizzera) - [Italia]</p> <p>Succhi di frutta. Vero succo di frutta fresca fotografia su carta museale cotone 40x60 cm 2014 es. 3/20 certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	300	350	
187	<p>Luigi Mastrangelo 1958, Santa Croce di Magliano (Cb) - [Italia]</p> <p>Leopardo acrilico su tela 50x50 cm 2012 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	2000	2500	

188	Luigi Mastrangelo 1958, Santa Croce di Magliano (Cb) - [Italia] Tucano acrilico su tela 50x50 cm 2012 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista	2000	2500	
189	Tonino Maurizi 1940, Montecosaro (Mc) - [Italia] Il mare colori ad acqua su tela 50x50 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	1400	1800	
190	Tonino Maurizi 1940, Montecosaro (Mc) - [Italia] Sea revolution for pollution colori ad acqua su tela 60x60 cm 2011 firma dell'artista in basso al centro e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	2000	2500	
191	Tonino Maurizi 1940, Montecosaro (Mc) - [Italia] senza titolo colori ad acqua su carta 68x46 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	1000	1200	
192	Tonino Maurizi 1940, Montecosaro (Mc) - [Italia] senza titolo colori ad acqua su carta 45x35 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	800	900	
193	Ignazio Mazzeo 1985, Erice (Tp) - [Italia] Adamas Caelestis olio, acrilico e matita su carta 25x17,5 cm 2014 opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	150	250	

194	<p>Ignazio Mazzeo 1985, Erice (Tp) - [Italia]</p> <p>Fake olio e acrilico su tela 33x55 cm 2016 firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	400	500	
195	<p>Maura Menichetti 1953, Perugia (Pg) - [Italia]</p> <p>Carmen mista su tela 60x60 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	1000	
196	<p>Maura Menichetti 1953, Perugia (Pg) - [Italia]</p> <p>Violetta mista su tela 60x60 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	800	1000	
197	<p>Joan Mirò 1893, Barcellona - 1983, Palma di Maiorca - [Spagna]</p> <p>Godalla serigrafia su carta 82x59 cm 1976 es. 9/75, firma dell'artista in basso a destra e numerazione a mano in basso a sinistra opera non accompagnata da certificato d'autenticità</p>	2000	3000	
198	<p>Joan Mirò 1893, Barcellona - 1983, Palma di Maiorca - [Spagna]</p> <p>Oda serigrafia su carta 89x61 cm 1976 es. 58/75, firma dell'artista in basso a destra e numerazione a mano in basso a sinistra opera non accompagnata da certificato d'autenticità</p>	2000	3000	
199	<p>Eugenio Morganti 1973, Lussemburgo (Lussemburgo) - [Italia] Simona Lucidi 1970, San Benedetto del Tronto (Ap) - [Italia]</p> <p>Il cuore di un pazzo è nella sua bocca olio su tela 100x100 cm 2016 firma degli artisti sul retro certificato di autenticità firmato dagli artisti</p>	1000	1500	

200	<p>Nikolaus Moser 1956, Spittal an der Drau - [Austria]</p> <p>Red bull litografia 75x57 cm 1997 es. XXV/XXX; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	200	300	
201	<p>Anton Zoran Music 1909, Gorizia (Go) - 2005, Venezia (Ve) - [Slovenia]</p> <p>Metà collina metà muretti pastelli su carta 38,5x56,5 cm 1965 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità della Galleria Pace di Milano con la perizia di Stefanini</p>	11000	13000	
202	<p>Mario Napoletti 1959, Terni (Tr) - [Italia]</p> <p>The urban contest fotografia su carta 40x30 cm 2016 opera unica; firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	250	350	
203	<p>Fabio Nasini 1958, Ancona (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 75x75 cm 2015 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	3000	3500	
204	<p>Fabio Nasini 1958, Ancona (An) - [Italia]</p> <p>senza titolo olio su tela 47x100 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	3000	3500	
205	<p>Gualtiero Nativi 1921, Pistoia (Pt) - 1999, Siena (Si) - [Italia]</p> <p>senza titolo litografia 60x70 cm es. 203/250; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	200	300	

206	Ramli Nawee 1963, Singapore - [Repubblica di Singapore] Homage to Yusof Ishak Sr #2 stampa su tela 100x100 cm 2015 es. 1/7; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	1800	2000	
207	Adriano Necci 1958, Roma (Rm) - [Italia] My Marilyn cartone decolorato su compensato 97x81 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	800	1000	
208	Adriano Necci 1958, Roma (Rm) - [Italia] Non penso + a te cartone decolorato su compensato 74x77 cm 2015 firma al centro a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	800	900	
209	Ugo Nespolo 1941, Mosso (Bi) - [Italia] Il museo che ti pare litografia 70x50 cm es. 144/150; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	400	600	
210	Antonio Nunziante 1956, Napoli (Na) - [Italia] Il nostro futuro è nell'aria olio su tavola 18x24 cm 2010 firma dell'artista in basso al centro e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	2600	3700	
211	Antonio Nunziante 1956, Napoli (Na) - [Italia] Questo è l'uomo tempera all'uovo su tavola 18x15 cm 2008 firma dell'artista in basso al centro e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	2500	3500	

212	<p>Francesco Ottobre 1956, Formia (Lt) - [Italia]</p> <p>Milano centrale mista su tavola 60x64 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	1200	1400	
213	<p>Ciro Palumbo 1965, Zurigo (Svizzera) - [Italia]</p> <p>Notte rossa olio su tela 30x24 cm 2013 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	2400	3500	
214	<p>Ciro Palumbo 1965, Zurigo (Svizzera) - [Italia]</p> <p>Solitario olio su tela 30x24 cm 2013 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista</p>	2400	3500	
215	<p>Pino Pascali 1935, Bari (Ba) - 1968, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>I tre moschettieri grafite su carta 21x28 cm 1961-1962 opera con cornice certificato di autenticità "Archivio Pino Pascali"</p>	3500	4500	
216	<p>Pino Pascali 1935, Bari (Ba) - 1968, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>Pesce mista su cartoncino 10,5x31,5 cm 1964 opera con cornice certificato di provenienza "Sandro Lodolo"</p>	3500	4500	
217	<p>Cristina Patti 1982, Palermo (Pa) - [Italia]</p> <p>Feminae vanitas acrilico su tela 65x90 cm 2016 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	500	600	

218	Eduardo Pavao 1977, Belo Horizonte - [Brasile]			
	Corpo alma mente inchiostro e matita su carta 42x30 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	700	1000	
219	Eduardo Pavao 1977, Belo Horizonte - [Brasile]			
	O busto da India brasileira inchiostro e matita su carta 42x30 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	700	1000	
220	Nicola Perucca 1962, La Spezia (Sp) - [Italia]			
	Il mio porto nel sogno acrilico su tela 50x50 cm 2012 firma dell'artista in basso a destra e sul retro dichiarazione di autenticità dell'artista su fotografia	400	450	
221	Ivo Petrov 1971, Pleven - [Bulgaria]			
	Glances olio su tela 36x36 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	500	700	
222	Ivo Petrov 1971, Pleven - [Bulgaria]			
	Surprise olio su tela 36x36 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	500	700	
223	Vittorio Porcarelli 1962, Ancona (An) - [Italia]			
	Paesaggio olio su tela 100x70 cm 2002 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	600	700	

224	Antonio Possenti 1933, Lucca (Lu) - 2016, Lucca (Lu) - [Italia] senza titolo acrilico e acquerelli su carta applicata su tavola 34x27 cm firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice dichiarazione di autenticità dell'artista su fotografia	1000	1500	
225	Andrea Prandi 1979, Zevio (Vr) - [Italia] Sistema inkjet e carborundum su carta da incisione hahnemuhle 80x110 cm 2012 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	1900	2600	
226	Michele Principato Trosso 1974, Neu Ulm - [Germania] Mondi sommersi mista su tela 60x40 2014 firma dell'artista sul retro certificato di provenienza garantita Picenum	900	1000	
227	Simone Prudente 1978, Pordenone (Pn) - [Italia] Just let me finish my peperonata acrilico su tela 40x30 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	800	1000	
228	Simone Prudente 1978, Pordenone (Pn) - [Italia] Stupor mundi acrilico su tela 120x40 cm 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	2000	2200	
229	Ipong Purnama Sidhi 1955, Yogyakarta - [Indonesia] Sleep tight acrilico e smalto su tela 140x90 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	4000	5000	

230	Ludmilla Radchenko 1978, Omsk - [Russia] Channel of art #30 mista su tela 50x50 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	1000	1300	
231	Ludmilla Radchenko 1978, Omsk - [Russia] Siberian soup blue mista su tela 40x40 cm 2016 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista	800	1000	
232	Ludmilla Radchenko 1978, Omsk - [Russia] Siberian soup pink mista su tela 40x40 cm 2016 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità dell'artista	800	1000	
233	Sujak Rahman 1950, Singapore - [Repubblica di Singapore] In the garden batik su tessuto 89x140 cm 2005 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	18000	20000	
234	Lucio Ranucci 1925, Perledo (Lc) - [Italia] Quel numero non risponde mista su tela 30x40 cm 2007 firma dell'artista in alto a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità dell'artista	3500	5000	
235	Graziano Rey 1953, Torino (To) - [Italia] La battaglia di Waterloo mista su tavola 9x46 cm 2014 firma sul retro; opera con cornice metallica certificato di autenticità firmato dall'artista	200	250	

236	Graziano Rey 1953, Torino (To) - [Italia] Strie cementite e smalti su tavola 61x90 cm 2013 firma in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	700	800	
237	Virginia Rivas 1981, Madrid - [Spagna] Flores Rotas II mista su tela 100x50 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1000	1300	
238	Virginia Rivas 1981, Madrid - [Spagna] Volver a caer mista su tela 70x70 2015 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1000	1300	
239	Sergio Romiti 1928, Bologna (Bo) - 2000, Bologna (Bo) - [Italia] Natura morta olio su tela 54x74 cm 1954 firma dell'artista sul retro; opera con cornice; opera pubblicata a pag.269 del catalogo "Indagine sul Novecento. Figurato e astratto, 1900-2000" a cura di Claudio Poppi, Estemio Serri. Edizioni Cinquantasei, anno 2006 certificato di autenticità firmato dall'artista	9000	11000	
240	Ottone Rosai 1895, Firenze (Fi) - 1957, Ivrea (To) - [Italia] Strada in curva olio su tela cartonata 49x39 cm 1956 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di autenticità degli eredi Rosai e archivio Luigi Cavallo	25000	30000	
241	Bruno Saetti 1902, Bologna (Bo) - 1984, Bologna (Bo) - [Italia] Natura morta affresco su tela 49x65 cm c. 1965 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità della Galleria Cinquantasei di Bologna, opera pubblicata nel catalogo generale	12000	15000	

242	Maryna Sakalouskaya 1980, Minsk - [Bielorussia] Actuality olio, acrilico e foglia oro su tela 40x40 cm 2015 certificato di autenticità dell'artista	700	900	
243	Alessandro Sala 1958, Genova (Ge) - [Italia] Gioca la tua carta olio e sabbia su tela 70x50 cm 2009 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con listello certificato di provenienza garantita Picenum	1400	1600	
244	Alessandro Sala 1958, Genova (Ge) - [Italia] Sopra i tetti olio e sabbia su tavola 50x40 cm 2009 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con listello certificato di provenienza garantita Picenum	1100	1300	
245	Alessandro Sala 1958, Genova (Ge) - [Italia] Suo(g)nando olio e sabbia su tela 50x50 cm 2009 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con listello certificato di provenienza garantita Picenum	1200	1400	
246	Salvo 1947, Leonforte (En) - 2015, Torino (To) - [Italia] Paesaggio litografia 50x70 cm es. 78/100; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	250	350	
247	Abu Jalal Sarimon 1964, Singapore - [Repubblica di Singapore] Home sweet home acrilico su tela 105x105 cm 1994 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	4500	5000	

248	Sergio Scatizzi 1918, Gragnano (Lu) - 2009, Firenze (Fi) - [Italia] Fiori acquerello su carta 45x65 cm firma dell'artista in basso destra; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista	300	400	
249	Sergio Scatizzi 1918, Gragnano (Lu) - 2009, Firenze (Fi) - [Italia] Paesaggio olio su tavola 40x30 cm firma dell'artista in basso al centro e sul retro; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia firmata dall'artista	500	700	
250	Sergio Scatizzi 1918, Gragnano (Lu) - 2009, Firenze (Fi) - [Italia] senza titolo olio su tavola 14x22 cm firma dell'artista in basso al centro e sul retro; opera con cornice dichiarazione di autenticità dell'artista su fotografia	450	500	
251	Giovanni Schiaroli 1949, Senigallia (An) - [Italia] Venezia olio su cartoncino tedesco 30x40 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice dichiarazione di autenticità su fotografia	400	500	
252	Giuseppe Serafini 1915 - 1987, Montelupo Fiorentino (Fi) - [Italia] senza titolo olio su cartone inciso 20x30 cm firma dell'artista in basso a destra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	300	400	
253	Gianna Stomeo 1959, Martano (Le) - [Italia] Semina olio su tela 70x50 cm 2014 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista	800	900	
254	Steve Strix 1967, Aachen - [Germania] Consciousness + subconsciousness fotografia digitale 21x84 cm 2013 es. 10/10; firma dell'artista sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	800	900	

255	<p>Sunar Sugiyou 1961, Singapore - [Repubblica di Singapore]</p> <p>Hear no evil mista su tela 142x90 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	6000	8000	
256	<p>Fausto Teruzzi 1958, Monza (Mb) - [Italia]</p> <p>Andato olio e foglia oro su tela 60x120 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2000	2500	
257	<p>Fausto Teruzzi 1958, Monza (Mb) - [Italia]</p> <p>Ricordi d'amore olio e foglia oro su tela 100x70 cm 2016 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro certificato di provenienza garantita Picenum</p>	2000	2500	
258	<p>Fosca Tittarelli 1987, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>Escaping patterns batik su carta 50x30 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	150	200	
259	<p>Fosca Tittarelli 1987, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>Lightness pittura su organza di seta 70,5x71 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	500	600	
260	<p>Fosca Tittarelli 1987, Jesi (An) - [Italia]</p> <p>She was a warrior pittura su organza di seta 72x72 cm 2016 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista</p>	500	600	

261	<p>Mario Tozzi 1895, Fossombrone (Pu) - 1979, St Jean du Gard (Francia) - [Italia]</p> <p>Fanciulla al mare litografia a 5 colori 70x50 cm 1978 es.79/99; firma in basso a destra e numerazione in basso a sinistra; opera con cornice certificato di garanzia "Edizioni Bora"</p>	500	700	
262	<p>Ernesto Treccani 1920, Milano (Mi) - 2009, Milano (Mi) - [Italia]</p> <p>senza titolo litografia 70x50 cm es. 61/90; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	200	250	
263	<p>Ernesto Treccani 1920, Milano (Mi) - 2009, Milano (Mi) - [Italia]</p> <p>senza titolo litografia 50x35 cm es. 97/150; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	150	200	
264	<p>Valeriano Trubbiani 1937, Macerata (Mc) - [Italia]</p> <p>senza titolo acquaforte 38x29 cm 1966 es. 44/50; firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	300	350	
265	<p>Giulio Turcato 1912, Mantova (Mn) - 1995, Roma (Rm) - [Italia]</p> <p>"Serigrafie d'arte" serigrafia 13 pezzi f.to 31x33 cm cad. 1967-1969 es. 127/160; firma a stampa in basso a destra edito dalla Foglio Editrice Macerata</p>	350	450	
266	<p>Ulisse 1957, Osimo (An) - [Italia]</p> <p>La raccolta delle foglie olio su tavola 20x30 cm 2005 firma dell'artista in basso al centro; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	500	700	

267	<p>Ulisse 1957, Osimo (An) - [Italia]</p> <p>Re e Regina olio su tavola 40x30 cm 2009 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	600	800	
268	<p>Ulisse 1957, Osimo (An) - [Italia]</p> <p>Tempo di raccolta olio su tavola 25x45 cm 2009 firma dell'artista in basso a sinistra; opera con cornice certificato di autenticità firmato dall'artista</p>	600	800	
269	<p>Rosario Velardi 1943, Palermo (Pa) - [Italia]</p> <p>Medioevalia Tabula XXXXIII smalti su tavola 40x30 cm 1997 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza "Galleria d'Arte 1631"</p>	700	900	
270	<p>Sage Vernis 1916, Bengasi (Libia) - [Italia]</p> <p>senza titolo mista su cartone 70x50 cm 1973 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum</p>	600	700	
271	<p>Dalila Vignetta 1989, Savona (Sv) - [Italia]</p> <p>senza titolo acrilico e rilievi su tela 80x100 cm 2010 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum</p>	750	900	
272	<p>MeMè Vizotto 1974, San Paolo - [Brasile]</p> <p>The Yen scultura in metallo trattato 15x15x16 cm 2014 firma dell'artista in basso certificato di provenienza garantita Picenum</p>	400	500	

273	Jovan Vulic 1951, Beji - [Jugoslavia] senza titolo olio su tela 50x70 cm 1991 firma dell'artista in basso a sinistra e sul retro; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	700	1000	
274	Simon Wee Aik Chuan 1946, Singapore - [Repubblica di Singapore] Success 3 acrilico su carta 76x56 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	4000	4500	
275	Simon Wee Aik Chuan 1946, Singapore - [Repubblica di Singapore] Tao 2 acrilico su carta 76x56 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra; opera con cornice certificato di provenienza garantita Picenum	4000	4500	
276	Willow 1978, Sesto San Giovanni (Mi) - [Italia] Una cosa così smalti su tela 100x50 cm 2014 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1800	2000	
277	Willow 1978, Sesto San Giovanni (Mi) - [Italia] Under the same sky smalti su tela 100x100 cm 2015 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	2200	2500	
278	Xel 1975, Torino (To) - [Italia] Sleeping city acrilico su tela 100x100 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra e sul retro certificato di autenticità dell'artista	1800	2200	

279	Xavier Yarto 1972, Città del Messico - [Messico] senza titolo acrilico su carta 90x60 cm 2014 firma dell'artista in basso al centro certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	
280	Xavier Yarto 1972, Città del Messico - [Messico] senza titolo acrilico su carta 90x60 cm 2014 firma dell'artista in basso al centro certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	
281	Xavier Yarto 1972, Città del Messico - [Messico] senza titolo acrilico su carta 60x90 cm 2014 firma dell'artista in basso a destra certificato di provenienza garantita Picenum	400	500	
282	Naomi Yuki 1970, Osaka - [Giappone] Elements (quadrattico) olio su tela 4 pezzi di f.to 27x27 cm cad. 2015 firma dell'artista sul retro certificato di autenticità firmato dall'artista	1500	1800	